**МУНИЦИПАЛЬНОЕ** **АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

 **«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 129»**

660131 г. Красноярск, ул. Воронова 18-а. тел. 224-03-01

****ОКПО 49694111, ОГРН 1022402479824, ИНН/КПП 2465040970/246501001

**Согласовано: Утверждаю:**

**Заседание МО Директор МБОУ СШ № 129**

**Протокол № 1 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.В. Сафиянова**

**Руководитель МО Приказ № 03-02-303 от 30.08.2024 г.**

**Боровик И.А.**

**Зам. директора по УВР**

**Кузьменко Е.С.**

Рабочая программа дополнительного образования

Технической направленности

«**Современные информационные технологии»**

Срок реализации: 1 год

Программу разработала:

педагог дополнительного

образования

Гондарук А.В.

2024 год

**СОДЕРЖАНИЕ**

Пояснительная записка………………………………………………………………………….3

Содержание программы…………………………………………………………………………3

Учебно- тематический план…………………………………………………………………….5

Материально- техническая база………..………………….……………………………………7

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Современному школьнику необходимо умение оперативно и качественно работать с
информацией, привлекая для этого современные средства и методы. В школе над развитием таких умений занимаются на уроках информатики.
Программа кружка предусматривает проведение занятий в виде традиционных уроков,
практических занятий, обучающих уроков, интегрированных уроков и др.

Ценностные ориентиры содержания курса заключаются в формировании и воспитании у обучающихся веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество; формировании чувства патриотизма и гражданской солидарности; в формировании разностороннего, интеллектуально - творческого и духовного развития; в формировании основ художественного мышления; в ориентации на успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовности к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве, ответственности за будущее культурное наследие.

 **Актуальность** данного курса обусловлена потребностью в активном, самостоятельном, мобильном, информационно грамотном, компетентном выпускнике средней школы, а также необходимостью формирования учебно-познавательной компетентности учащихся.

**Цели программы**

* формирование у учащихся умения владеть компьютером, использовать его для
оформления результатов своей деятельности и решения практических задач;
* подготовка учащихся к активной полноценной жизни и работе в условиях
технологически развитого общества;
* раскрытие основных возможностей, приемов и методов обработки информации разной структуры с помощью офисных программ.

**Результат программы**

Изучение информационных технологий является неотъемлемой частью
современного общего образования и направлено на формирование у подрастающего
поколения нового целостного миропонимания и информационного мировоззрения, понимания компьютера как современного средства обработки информации.

**Содержание программы**

1.Информация вокруг нас: виды и действия с информацией-12 часов
Цели изучения курса информатики. Информация вокруг нас. Хранение информации. Память человека и память человечества. Носители информации. Передача информации. Источник, канал, приёмник. Примеры передачи информации. Электронная почта. Код, кодирование информации. Способы кодирования информации. Метод координат. Формы представления информации. Текст как форма представления информации. Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации. Обработка информации. Разнообразие задач обработки информации. Изменение формы представления информации.
Систематизация информации. Поиск информации. Получение новой информации.
Преобразование информации по заданным правилам. Черные ящики. Преобразование
информации путем рассуждений. Разработка плана действий и его запись. Задачи на
переливания. Задачи на переправы.
Информация и знания. Чувственное познание окружающего мира. Абстрактное мышление. Понятие как форма мышления.
2. Компьютер -универсальная машина для работы с информацией- 12 часов.
Универсальный объект. Аппаратное обеспечение. Техника безопасности. 1 час
Компьютер – универсальная машина для работы с информацией. Техника безопасности и
организация рабочего места.
Основные устройства компьютера, в том числе устройства для ввода информации (текста,
звука, изображения) в компьютер.
Компьютерные объекты. Программы и документы. Файлы и папки. Основные правила
именования файлов.
Элементы пользовательского интерфейса: рабочий стол; панель задач. Мышь, указатель
мыши, действия с мышью. Управление компьютером с помощью мыши. Компьютерные меню.
Главное меню. Запуск программ. Окно программы и его компоненты. Диалоговые окна.
Основные элементы управления, имеющиеся в диалоговых окнах.
Ввод информации в память компьютера. Клавиатура. Группы клавиш. Основная позиция
пальцев на клавиатуре
3.Текстовый редактор – 12 часов.
Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац. Приёмы редактирования (вставка,
удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер
обмена. Копирование фрагментов. Проверка правописания, расстановка переносов.
Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев
(выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.). Создание и
форматирование списков. Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение
данными.
4.Компьютерная графика – 12 часов.
Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты
создания простейших графических объектов. Исправление ошибок и внесение изменений.
Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. Преобразование фрагментов.
Устройства ввода графической информации.
5.Создание мультимедийных объектов 12 часов. Мультимедийная презентация.
Описание последовательно развивающихся событий (сюжет). Анимация. Возможности
настройки анимации в редакторе презентаций. Создание эффекта движения с помощью
смены последовательности рисунков
6.Компьютерный практикум. Выполнение практических работ по изученному материалу.
Выполнение творческого итогового проекта-8 часов

**Учебно- тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **1 группа** | **2 группа** |
| **1** | Техника безопасности и организация рабочего места. Информация вокруг нас. | 1 |  |  |
| **2** | Хранение информации. Память человека и память человечества. Носители информации. | 1 |  |  |
| **3** | Передача информации. Источник, канал, приёмник. Примеры передачи информации. | 1 |  |  |
| **4** | Электронная почта.  | 1 |  |  |
| **5** | Код, кодирование информации. Способы кодирования информации. Метод координат | 1 |  |  |
| **6** | Формы представления информации. Текст как форма представления информации. | 1 |  |  |
| **7** | Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации. | 1 |  |  |
| **8** | Обработка информации.Разнообразие задач обработки информации. Изменение формы представления информации. | 1 |  |  |
| **9** | Систематизация информации. Поиск информации. Получение новой информации. | 1 |  |  |
| **10** | Преобразование информации по заданным правилам. Черные ящики. Преобразованиеинформации путем рассуждений. | 1 |  |  |
| **11** | Разработка плана действий и его запись. Задачи на переливания. Задачи на переправы. | 1 |  |  |
| **12** | Информация и знания. Чувственное познание окружающего мира. Абстрактное мышление. Понятие как форма мышления. | 1 |  |  |
| **13** | Универсальный объект. Аппаратное обеспечение. Техника безопасности.  | 1 |  |  |
| **14** | Компьютер – универсальная машина для работы с информацией. Техника безопасности иорганизация рабочего места. | 1 |  |  |
| **15** | Основные устройства компьютера, в том числе устройства для ввода информации (текста,звука, изображения) в компьютер. | 1 |  |  |
| **16** | Компьютерные объекты. Программы и документы.  | 1 |  |  |
| **17** | Файлы и папки. Основные правилаименования файлов. | 1 |  |  |
| **18** | Элементы пользовательского интерфейса: рабочий стол; панель задач. | 1 |  |  |
| **19** | Мышь, указательмыши, действия с мышью. Управление компьютером с помощью мыши. | 1 |  |  |
| **20** | Компьютерные меню | 1 |  |  |
| **21** | Главное меню. | 1 |  |  |
| **22** | Запуск программ. Окно программы и его компоненты. Диалоговые окна.Основные элементы управления, имеющиеся в диалоговых окнах | 1 |  |  |
| **23** | Ввод информации в память компьютера. | 1 |  |  |
| **24** | Клавиатура. Группы клавиш. Основная позицияпальцев на клавиатуре | 1 |  |  |
| **25** | Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац.  | 1 |  |  |
| **26** | Приёмы редактирования (вставка,удаление и замена символов). | 1 |  |  |
| **27** | Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов. | 1 |  |  |
| **28** | Проверка правописания, расстановка переносов. | 1 |  |  |
| **29** | Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). | 1 |  |  |
| **30** | Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). | 1 |  |  |
| **31** | Форматирование абзацев(выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.). | 1 |  |  |
| **32** | Форматирование абзацев(выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.). | 1 |  |  |
| **33** | Создание иформатирование списков. | 1 |  |  |
| **34** | Создание иформатирование списков. | 1 |  |  |
| **35** | Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнениеданными. | 1 |  |  |
| **36** | Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнениеданными. | 1 |  |  |
| **37** | Простейший графический редактор. | 1 |  |  |
| **38** | Инструменты графического редактора. | 1 |  |  |
| **39** | Инструментысоздания простейших графических объектов. | 1 |  |  |
| **40** | Исправление ошибок и внесение изменений. | 1 |  |  |
| **41** | Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. | 1 |  |  |
| **42** | Практическая работа «Работаем с графическими фрагментами» | 1 |  |  |
| **43** | Преобразование фрагментов. | 1 |  |  |
| **44** | Практическая работа «Планируем работу в графическом редакторе» | 1 |  |  |
| **45** | Практическая работа «Планируем работу в графическом редакторе» | 1 |  |  |
| **46** | Практическая работа «Планируем работу в графическом редакторе» | 1 |  |  |
| **47** | Практическая работа «Планируем работу в графическом редакторе» | 1 |  |  |
| **48** | Устройства ввода графической информации. | 1 |  |  |
| **49** | Мультимедийная презентация. | 1 |  |  |
| **50** | Мультимедийная презентация. | 1 |  |  |
| **51** | Описание последовательно развивающихся событий (сюжет). | 1 |  |  |
| **52** | Описание последовательно развивающихся событий (сюжет). | 1 |  |  |
| **53** | Описание последовательно развивающихся событий (сюжет). | 1 |  |  |
| **54** | Анимация. | 1 |  |  |
| **55** | Возможностинастройки анимации в редакторе презентаций. | 1 |  |  |
| **56** | Создание эффекта движения с помощьюсмены последовательности рисунков | 1 |  |  |
| **57** | Создание эффекта движения с помощьюсмены последовательности рисунков | 1 |  |  |
| **58** | Создание эффекта движения с помощьюсмены последовательности рисунков | 1 |  |  |
| **59** | Создание эффекта движения с помощьюсмены последовательности рисунков | 1 |  |  |
| **60** | Создание эффекта движения с помощьюсмены последовательности рисунков | 1 |  |  |
| **61** | Выполнение творческого итогового проекта | 1 |  |  |
| **62** | Выполнение творческого итогового проекта | 1 |  |  |
| **63** | Выполнение творческого итогового проекта | 1 |  |  |
| **64** | Выполнение творческого итогового проекта | 1 |  |  |
| **65** | Выполнение творческого итогового проекта | 1 |  |  |
| **66** | Выполнение творческого итогового проекта | 1 |  |  |
| **67** | Выполнение творческого итогового проекта | 1 |  |  |
| **68** | Выполнение творческого итогового проекта | 1 |  |  |

**Материально-техническая база**

1. Аппаратные средства
2. Персональный компьютер
3. Проектор
4. Клавиатура и мышь.

**Интернет-ресурсы**
www.festival.-1september.ru - Материалы сайта «Фестиваль открытых уроков»
www.pedsovet.org - Материалы сайта «Педсовет»
www.metod-kopilka.ru – Методическая копилка учителя информатики.
http://www.klyaksa.net/ - Информатика и ИКТ в школе. Компьютер на уроках.
http://www.kinder.ru/default.htm – Интернет для детей. Каталог детских рисунков.