



СЛУЖБА ПО
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КРАСНОЯРСКОГО
КРАЯ



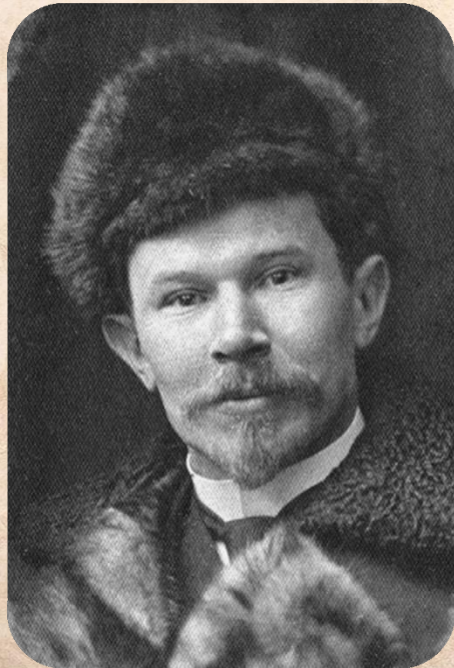
КГКУ «ЦЕНТР ПО СОХРАНЕНИЮ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ»

В 2028 году Красноярск
будет праздновать
400 – летний юбилей



На протяжении своей истории в нашем городе работали многие талантливые архитекторы, чьи работы оставили заметный след в его облике.

Давайте вспомним некоторых из них:



Леонид
Александрович
Чернышев



Сергей
Георгиевич
Дриженко



Владимир
Александрович
Соколовский



СЛУЖБА ПО
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КРАСНОЯРСКОГО
КРАЯ



КГКУ «ЦЕНТР ПО СОХРАНЕНИЮ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ»

150 лет

со дня рождения архитектора
Леонида Александровича Чернышева



150

лет

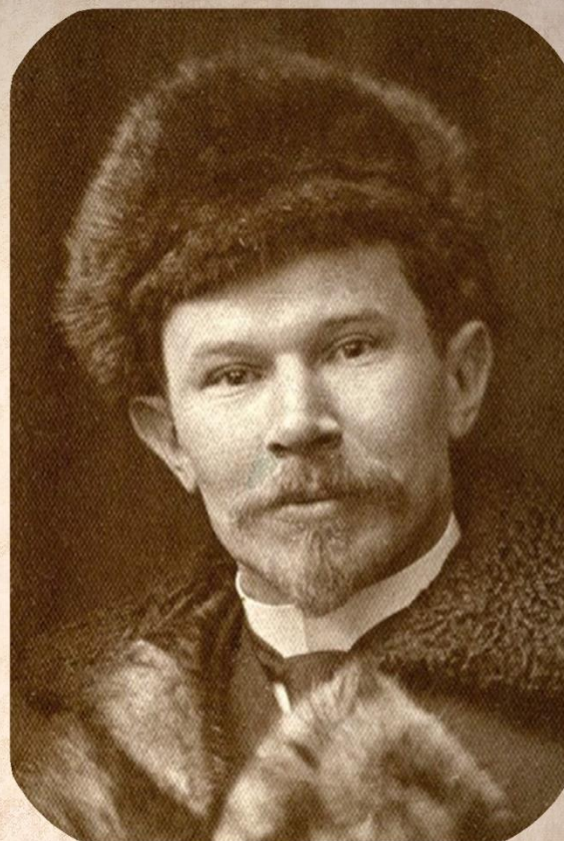
со дня
рождения

ЧЕРНЫШЕВ

ЛЕОНИД

АЛЕКСАНДРОВИЧ

(1875 — 1932)



Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев

- ОДИН ИЗ САМЫХ ВЫДАЮЩИХСЯ АРХИТЕКТОРОВ КРАСНОЯРСКА.
ПО ЕГО ПРОЕКТАМ ПОСТРОЕНЫ САМЫЕ УЗНАВАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ
ГОРОДА - ЗДАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ, ДОМ ДУХОВНОГО
БРАТСТВА, ЗДАНИЕ КУПЕЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА И ДР.



150


лет

со дня
рождения




ПРЕДКИ АРХИТЕКТОРА,
СО СТОРОНЫ МАТЕРИ
БЫЛИ **СВЯЩЕНОСЛУЖИТЕЛЯМИ.**

А ДВОЮРОДНЫЙ ДЕД
С КОНЦА XIX ВЕКА
ИМЕЛ В СОБСТВЕННОСТИ
КОЛОКОЛОЛИТЕЙНЫЙ ЗАВОД
В КРАСНОЯРСКЕ.



Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев





150



лет

со дня
рождения





28 ИЮНЯ 1892 ГОДА

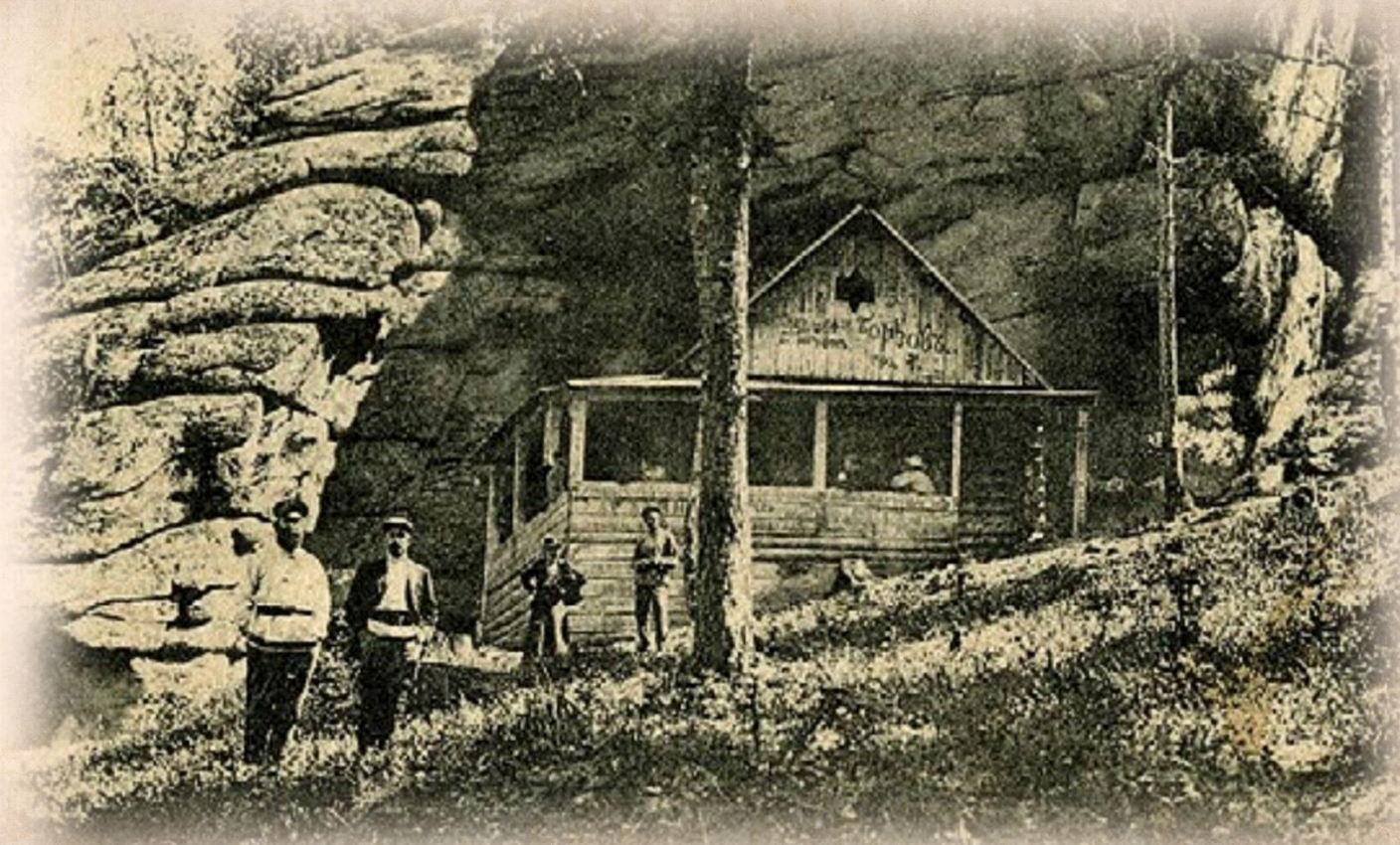
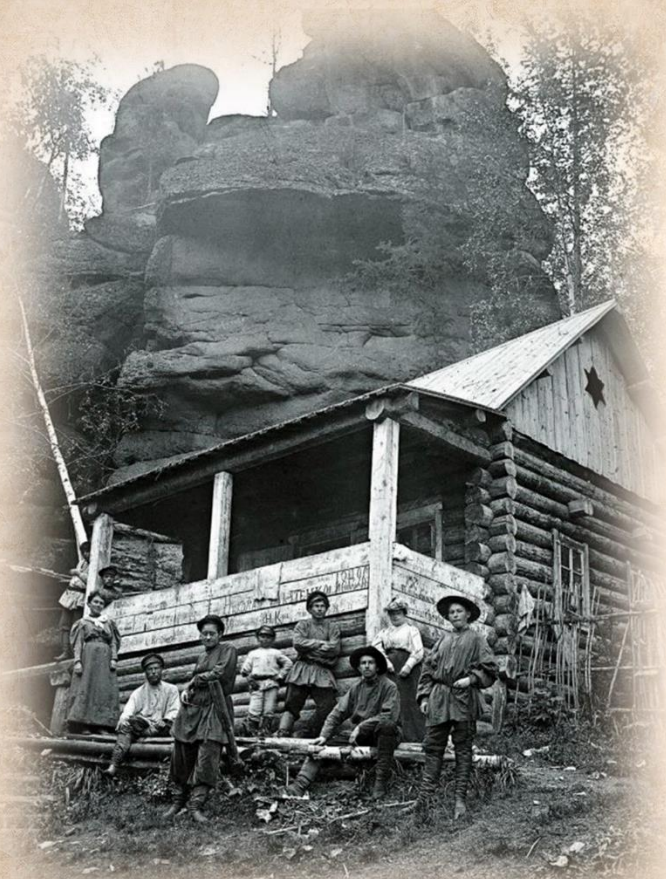
ОТЕЦ ЛЕОНИДА ЛЕКСАНДРОВИЧА
ЧЕРНЫШЕВА С ТОВАРИЩАМИ
ПОД ТРЕТЬИМ СТОЛБОМ
ЗАКОНЧИЛИ ПОСТРОЙКУ
ПЕРВОЙ «ЧЕРНЫШЕВСКОЙ
ИЗБУШКИ» СТОЛБИСТОВ.



Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев



ИЗБУШКА ПОД ТРЕТЬИМ СТОЛБОМ



1895 ГОД ККМ, НЕГ 8973

ОТКРЫТКА, ИЗДАНИЕ КНИЖНОГО МАГАЗИНА Л. Ф. КОМАРОВА, 1904 ГОД


ККМ, О/Ф 7200/57



150

лет



со дня
рождения




А.А. ЧЕРНЫШЕВ
ПОДДЕРЖИВАЛ КОНТАКТЫ
С КРАСНОЯРСКИМИ
АРХИТЕКТОРАМИ И ИНЖЕНЕРАМИ:

**В. А. СОКОЛОВСКИМ,
С. Г. ДРИЖЕНКО, С. И. БЕЛЫНЕЦКИМ.**

А ЧЕРЕЗ ОТЦА ПОЗНАКОМИЛСЯ
С ХУДОЖНИКОМ
**ВАСИЛИЕМ ИВАНОВИЧЕМ
СУРИКОВЫМ.**



Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев



ПРЕПОДАВАТЕЛИ И ВЫПУСКНИКИ
СТРОИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ КРАСНОЯРСКОГО
ВЫСШЕГО СЕЛЬХОЗПОЛИТЕХНИКУМА



В ПЕРВОМ РЯДУ СЛЕВА НАПРАВО: С. П. МАРТЫНОВ, А. С. ПОТЪЯИЦЫН,
Д. Е. ЖИЛИН, В. А. СОКОЛОВСКИЙ, С. Г. ДРИЖЕНКО, М. В. ГЛАДКОВ, А. А. ЧЕРНЫШЕВ.

ККМ, О/Ф 13455/7

Л. А. ЧЕРНЫШЕВ, ХУДОЖНИК
В. И. СУРИКОВ НА ПИКНИКЕ ЗА ГОРОДОМ



СЛЕВА НАПРАВО: НЕИЗВЕСТНАЯ, ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА СУРИКОВА, ДОЧЬ ХУДОЖНИКА,
ТАТЬЯНА КАПИТОНОВНА ДОМОЖИЛОВА, ПЛЕМЯННИЦА ХУДОЖНИКА, Л. А. ЧЕРНЫШЕВ,
ХУДОЖНИК В. И. СУРИКОВ И ЕГО МЛАДШИЙ БРАТ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ СУРИКОВ, 1909 ГОД КККМ, О/Ф 12583

150

лет

со дня
рождения

ИЗ АВТОБИОГРАФИИ
О МОСКОВСКОМ УЧИЛИЩЕ ЖИВОПИСИ
ВЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА:

ГЛАВНОЕ, ЧТО ПРЕЛЬЩАЛО
МЕНЯ В ЭТОМ УЧИЛИЩЕ, —
ЭТО ПРЕДМЕТНАЯ СИСТЕМА,
ЧТО ДАВАЛО ВОЗМОЖНОСТЬ
БРАТЬ ПЛАТНУЮ РАБОТУ,
ТАК КАК НА ПОМОЩЬ ОТЦА
РАССЧИТЫВАТЬ БЫЛО ТРУДНО.

Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев

ИЗ АВТОБИОГРАФИИ О МУЖЕ:

Я ОДИН ГОД ЗАРАБАТЫВАЛ ДЕНЕГ,
А СЛЕДУЮЩИЙ УЧИЛСЯ.

150

лет

со дня
рождения

В 1899-1900 УЧЕБНОМ ГОДУ
А.С. ЧЕРНЫШЕВ БЫЛ УДОСТОЕН
СТИПЕНДИИ ИМ. А.С. КАМИНСКОГО
И ОСВОБОЖДЕН ОТ ПЛАТЫ
ЗА ОБУЧЕНИЕ КАК **БЕДНЕЙШИЙ**
ИЗ УЧАЩИХСЯ АРХИТЕКТУРНОГО
ОТДЕЛЕНИЯ.


Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев






150

лет


со дня
рождения



В 1903 ГОДУ А. А. ЧЕРНЫШЕВ
ПОСТУПАЕТ В **ВЫСШЕЕ**
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ПРИ
АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ В
САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ,
В МАСТЕРСКУЮ **ПРОФЕССОРА**
А. Н. ПОМЕРАНЦЕВА –
КРУПНЕЙШЕГО РУССКОГО
ВОДЧЕГО РУБЕЖА
XIX–XX ВЕКОВ.



Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев





150



лет

со дня
рождения




ИЗ АВТОБИОГРАФИИ:

АКАДЕМИЯ МЕНЯ ИНТЕРЕСОВАЛА
ТЕМ, ЧТО В НЕЙ АРХИТЕКТУРНОЕ
ОТДЕЛЕНИЕ БЫЛО ПОСТАВЛЕНО
ВЫШЕ, ЧЕМ В МОСКОВСКОМ
УЧИЛИЩЕ, И **РУКОВОДИТЕЛИ**
МАСТЕРСКИХ БЫЛИ
БОЛЬШИЕ ВЕЛИЧИНЫ
В АРХИТЕКТУРНОМ МИРЕ.



Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев





150




лет

со дня
рождения




ИЗ АВТОВИОГРАФИИ:

Я ЕЩЕ НЕ ОКОНЧИЛ УЧИЛИЩЕ,
А УЖЕ РАБОТАЛ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ
РАБОТ НА ПОСТРОЙКЕ
ГОСТИНИЦЫ «МЕТРОПОЛЬ»
ПОД РУКОВОДСТВОМ ИНЖЕНЕРОВ
А. КЕКУШЕВА И
П. ВИСНЕВСКОГО.



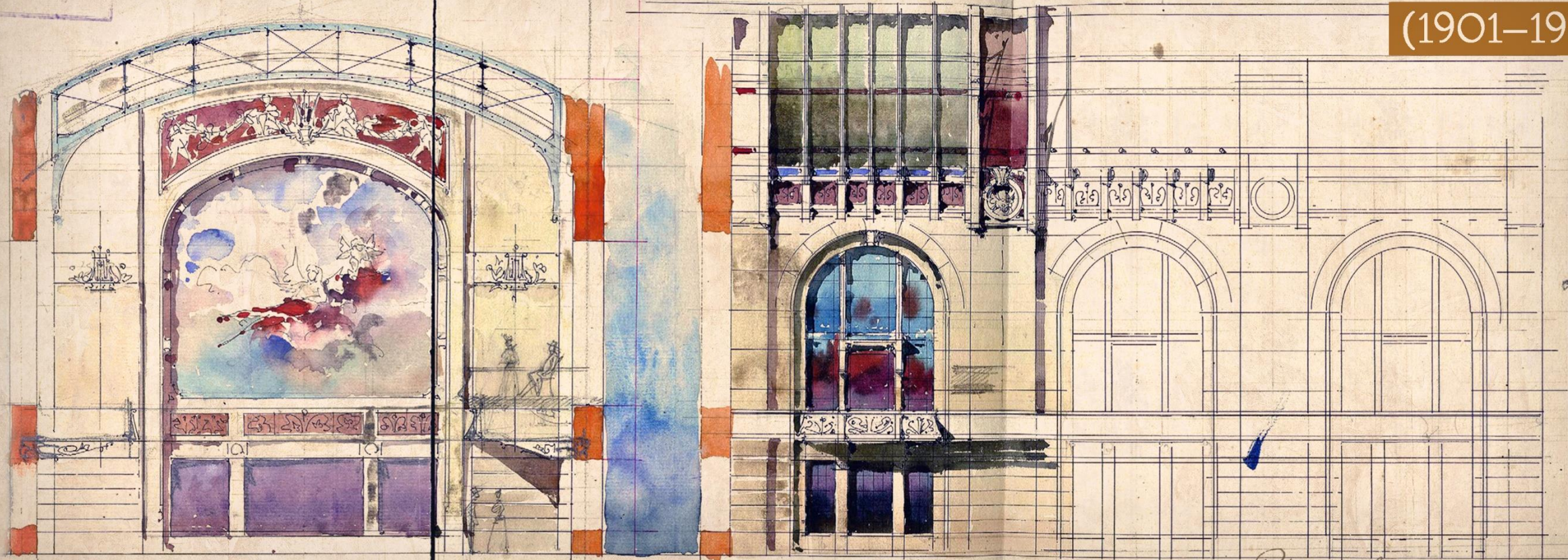
Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев



ЭЛЕМЕНТЫ ФАСАДА

ГОСТИНИЦЫ «МЕТРОПОЛЬ»

(1901–1904)



Меринин


ЭСКИЗ А.А. ЧЕРНЫШЕВА:
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕЗД, Д.2, Г. МОСКВА




150

лет

со дня
рождения



С ИЮЛЯ 1910 ГОДА
А. А. ЧЕРНЫШЕВ СТАНОВИТСЯ
ГЛАВНЫМ АРХИТЕКТОРОМ
ПЕРВОЙ ЗАПАДНО-СИБИРСКОЙ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ, ЛЕСНОЙ
И ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ
ВЫСТАВКИ В ОМСКЕ.



Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев






150

лет

со дня
рождения





УЧАСТИЕ В ОМСКОЙ ВЫСТАВКЕ
СЫГРАЛО БОЛЬШУЮ РОЛЬ
В СТАНОВЛЕНИИ ЛЕОНИДА
ЧЕРНЫШЕВА КАК **КРУПНОГО**
СИБИРСКОГО АРХИТЕКТОРА.

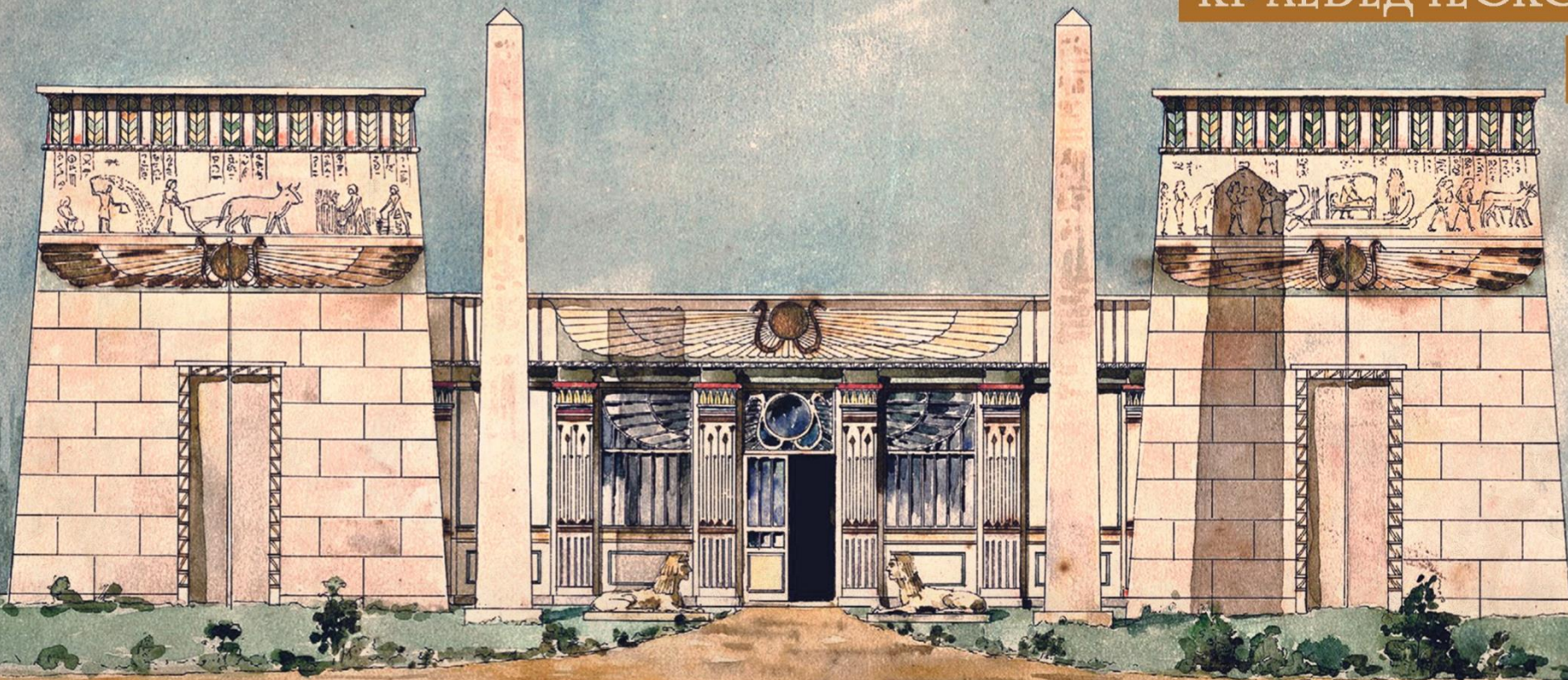
С ЭТОГО ВРЕМЕНИ ОН СТАЛ
ИЗВЕСТЕН ЗА ПРЕДЕЛАМИ
КРАСНОЯРСКА



Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев



НАУЧНЫЙ ПАВИЛЬОН ОМСКОЙ ВЫСТАВКИ
- ПРООБРАЗ КРАСНОЯРСКОГО
КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ
(1910–1911)



ЭСКИЗ А.А. ЧЕРНЫШЕВА:
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ, ЛЕСНАЯ И ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА, Г. ОМСК


Чернышев




150

лет

со дня
рождения



А. А. ЧЕРНЫШЕВ В СВОЕМ
ТВОРЧЕСТВЕ **ОБРАЩАЕТСЯ К**
РАЗЛИЧНЫМ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ
СТИЛИЗАЦИЯМ. В ЕГО
ПРОИЗВЕДЕНИЯХ МОЖНО НАЙТИ
ВАРИАЦИИ НА ТЕМЫ
ДРЕВНЕРУССКОГО, ГОТИЧЕСКОГО,
ВОСТОЧНОГО ИСКУССТВА.



Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев



ФАСАД ДОМА ОСОВНЯКА
ВО ВЛАДЕНИИ И.А. ИЦЫНА



ФАСАД ДОМА-ОСОВНЯКА И. А. ИЦЫНА, 1908–1909 ГОДЫ


ККМ, О/Ф 8548/3



150


лет

со дня
рождения





В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ
А. А. ЧЕРНЫШЕВА МОЖНО НАЙТИ
ВАРИАЦИИ НА ТЕМЫ
ДРЕВНЕРУССКОГО, ГОТИЧЕСКОГО,
ВОСТОЧНОГО ИСКУССТВА.

ДЛЯ РАННИХ РАБОТ
ХАРАКТЕРНЫ ЭКЛЕКТИЧНО-
МОДЕРНИСТСКИЕ ЧЕРТЫ.



Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев





150

лет

со дня
рождения



В 1910 ГОДУ
В КРАСНОЯРСКЕ **ОТКРЫЛСЯ**
ПЕРВАЯ В СИБИРИ
РИСОВАЛЬНАЯ ШКОЛА.

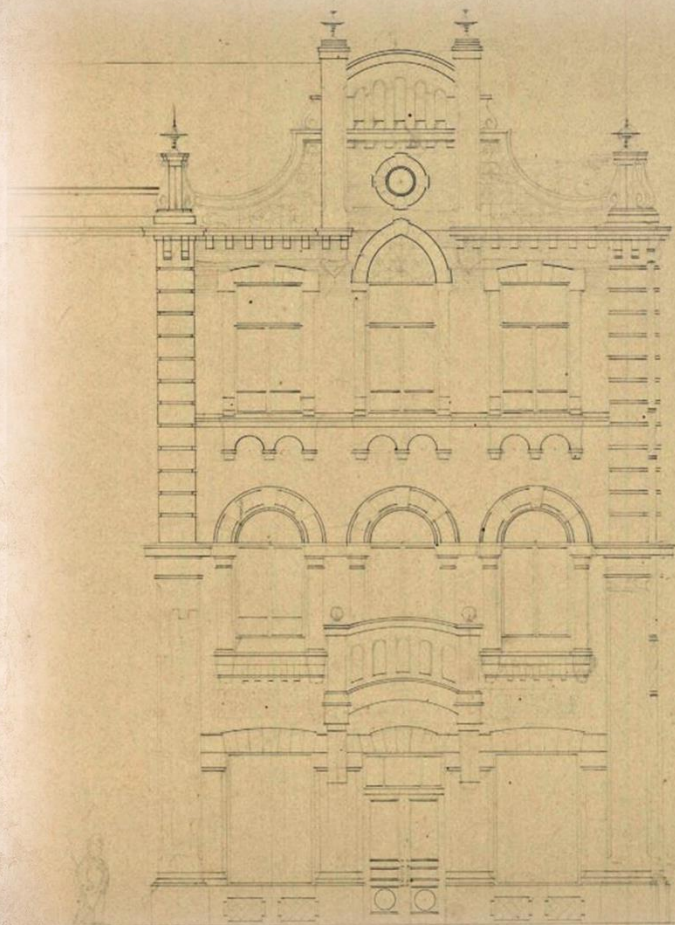
ЛЕОНИД ЧЕРНЫШЕВ БЫЛ
НАЗНАЧЕН **ЗАВЕДУЮЩИМ**
ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ ШКОЛЫ.



Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев



ЗДАНИЕ КУПЕЧЕСКОГО СОВРАНИЯ
В КОТОРОМ РАЗМЕЩАЛСЯ РИСОВАЛЬНАЯ
ШКОЛА



Чернышев

ЭСКИЗ ЧАСТИ ФАСАДА С РИЗЛИТОМ, 1908 ГОД
АРХИТЕКТОР А.А. ЧЕРНЫШЕВ



150

лет
со дня
рождения

В 1913 ГОДУ А. А. ЧЕРНЫШЕВ
ВЫПОЛНИЛ **ПРОЕКТ ПЕРЕСТРОЙКИ**
ЦЕРКВИ ПРИ АРХИЕРЕЙСКОМ ДОМЕ.

ЦЕРКОВЬ РАСКРЫЛАСЬ НА
ГЛАВНУЮ УЛИЦУ ЖИВОПИСНЫМ
ВИТРАЖОМ, ЧТО СТАЛО **НОВЫМ**
АРХИТЕКТУРНЫМ ПРИЕМОМ ДЛЯ
КРАСНОЯРСКА.

Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев

Ковия

ЮЖНЫЙ ФАСАДЪ

Проект был рассмотрен Техническо-Строительным Комитетом Железнодорожного Управления при Св. Синоде по журналу, отъ 18. Июля 1913 года за № 177 и одобрен въ полномъ видѣ.

Присланы

Владимиръ Александровичъ Чернышевъ

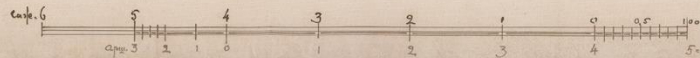
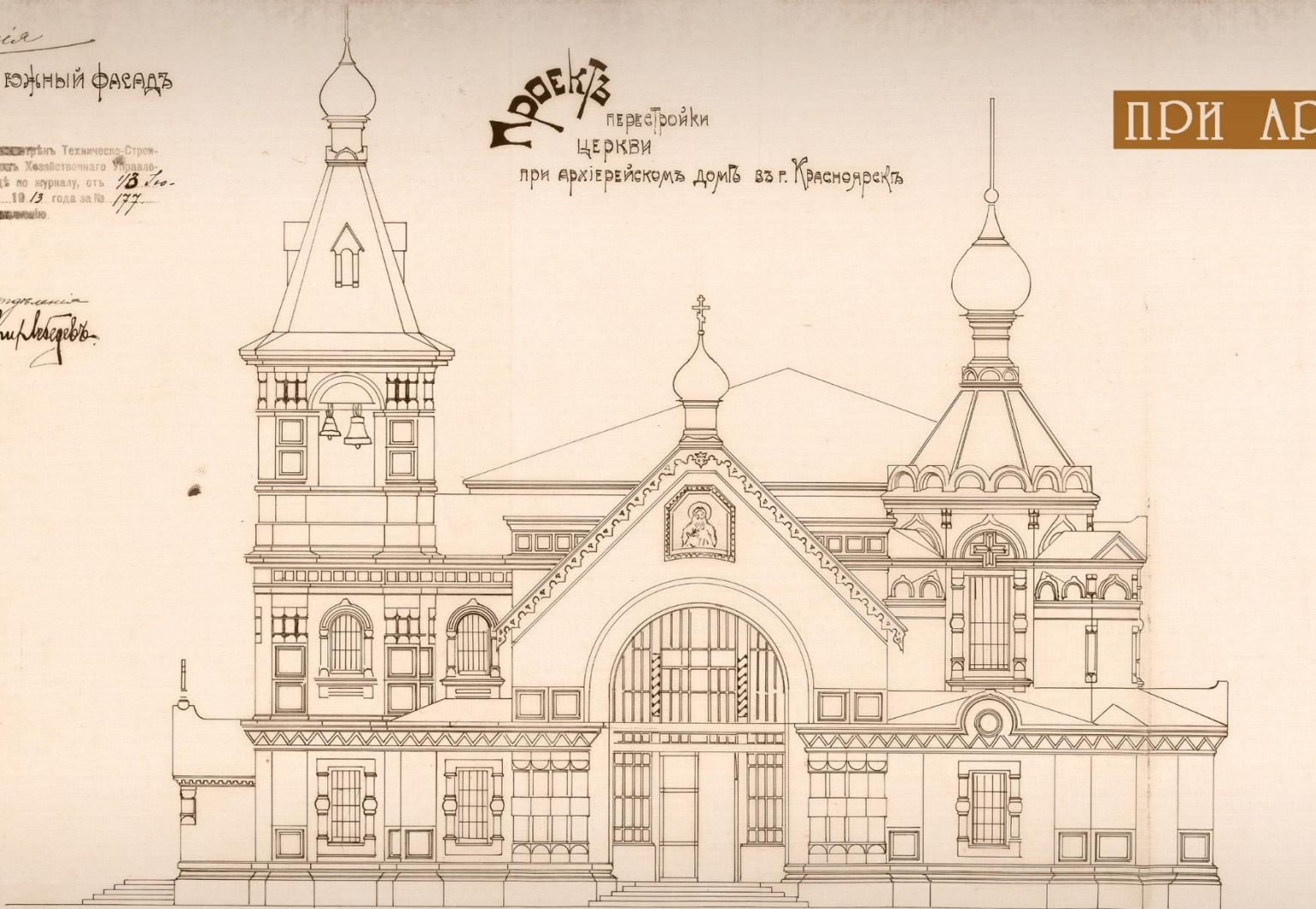
ПРОЕКТЪ

перестройки
ЦЕРКВИ
при архіерейскомъ домѣ въ г. Красноярскѣ

ПРОЕКТ ЦЕРКВИ

ПРИ АРХИЕРЕЙСКОМ ДОМЕ

В КРАСНОЯРСКЕ



Архитекторъ Чернышевъ

125

ЛЕТ СО ДНЯ
ОСВЕЩЕНИЯ ЦЕРКВИ
В 2025 ГОДУ


ЮЖНЫЙ ФАСАД
АРХИТЕКТОР А.А. ЧЕРНЫШЕВ



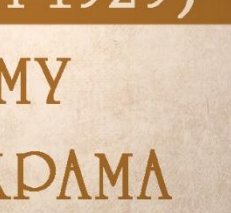
150

лет


со дня
рождения



КРУПНЕЙШИМ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ
ЛЕОНИДА ЧЕРНЫШЕВА,
ПРОДЕМОНСТРИРОВАВШИМ
БОГАТСТВО ЕГО ФАНТАЗИИ
И ИНТЕРЕС К КУЛЬТУРЕ
ДРЕВНЕГО ВОСТОКА,
ЯВЛЯЕТСЯ КРАСНОЯРСКИЙ
ГОРОДСКОЙ МУЗЕЙ (1914-1929)–
СТИЛИЗАЦИЯ НА ТЕМУ
ДРЕВНЕЕГИПЕТСКОГО ХРАМА

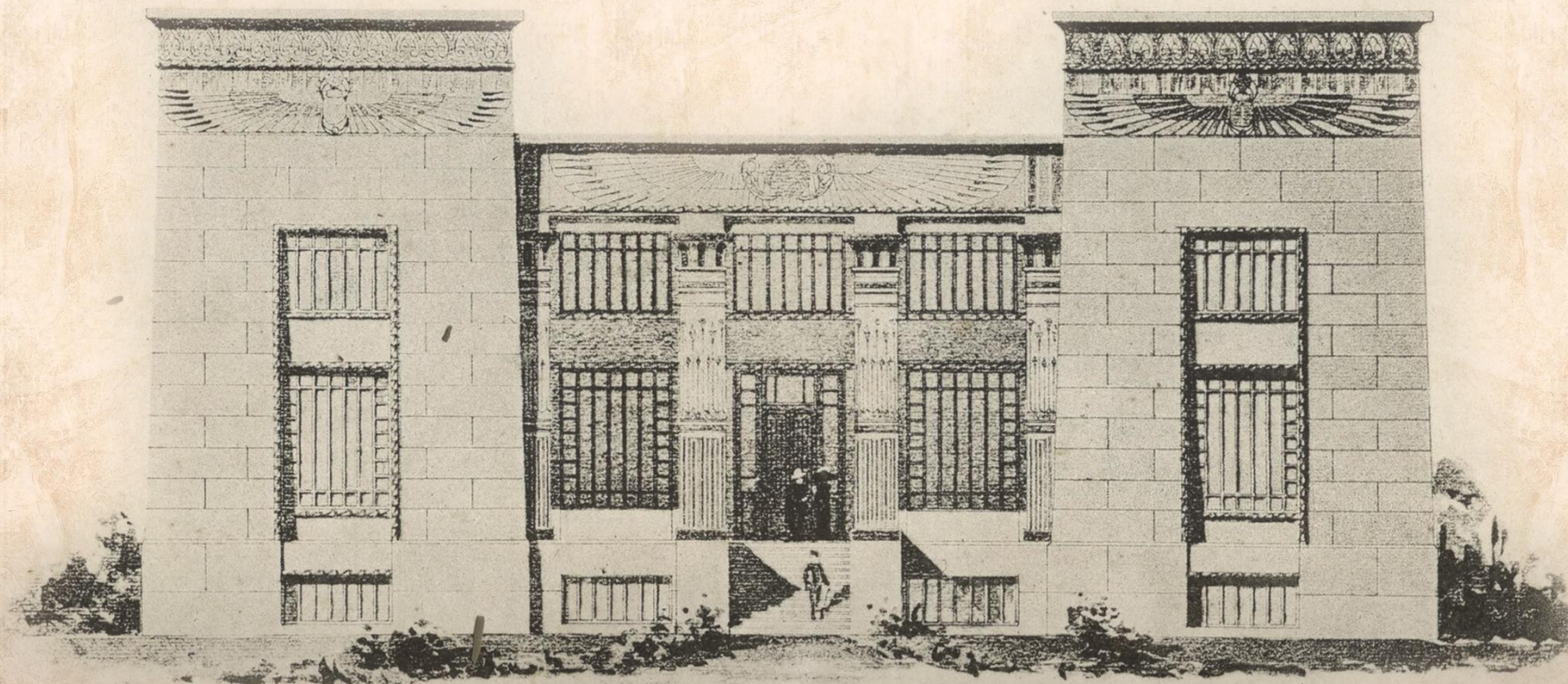


Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев



ПРОЕКТ
Городского музея

ПРОЕКТ НОВОГО ЗДАНИЯ
КРАСНОЯРСКОГО МУЗЕЯ



АРХИТЕКТОР А.А. ЧЕРНЫШЕВ



150

лет

со дня
рождения



ДОМ НА УСАДЬБЕ

Е.В. ЧЕРНЫШЕВОЙ (1912–1913)

ЕДИНСТВЕННЫЙ В КРАСНОЯРСКЕ

ЧАСТНЫЙ ДОМ

ДОРЕВОЛЮЦИОННОГО ПЕРИОДА,

КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ

АРХИТЕКТОР ДЛЯ СЕБЯ

И СВОЕЙ СЕМЬИ.



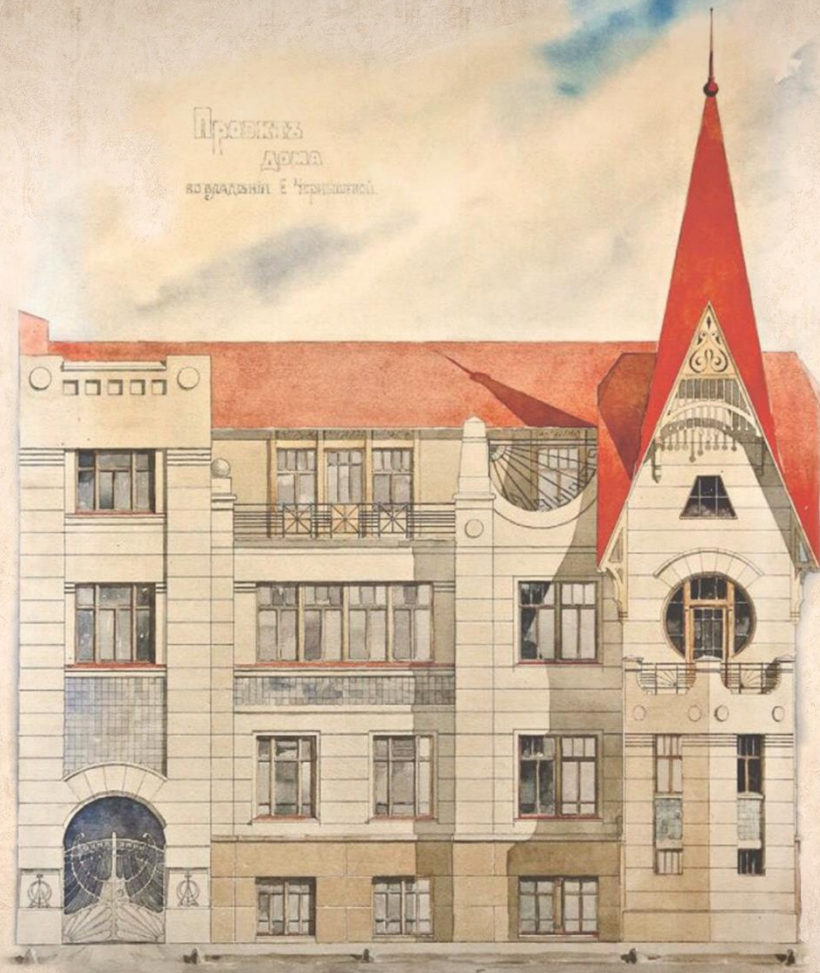
Архитектор
Леонид
Александрович
Чернышев



ПРОЕКТ ДОМА

ВО ВЛАДЕНИИ Е. ЧЕРНЫШЕВОЙ

Проект
Дома
во владении Е. Чернышевой.



I этаж



Чернышев

АРХИТЕКТОР А.А. ЧЕРНЫШЕВ



СЛУЖБА ПО
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КРАСНОЯРСКОГО
КРАЯ



КГКУ «ЦЕНТР ПО СОХРАНЕНИЮ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ»

Каждый обязан заботиться о сохранении исторического
и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры

Статья 44 Конституции РФ

